



## ELABORACIÓN Y MODIFICACIÓN DE IMÁGENES U OTROS ELEMENTOS GRÁFICOS

By PORTUGAL IGLESIAS, RAQUEL

EDITORIAL PARANINFO, S.A., MADRID, 2017. RUSTICA. Condition: New. Dust Jacket Condition: Nuevo. 1. Partiendo de una estructura eminentemente práctica, este manual ofrece un completo recorrido a lo largo del proceso de elaboración y modificación de imágenes u otros elementos gráficos. El primer bloque de contenido comienza atendiendo a la obtención de imágenes, que se aborda a través de un compendio de conceptos e ilustraciones sobre técnica fotográfica y el empleo de la herramienta Adobe Lightroom para la gestión de catálogos. A continuación se trata la utilización de las aplicaciones de elaboración de gráficos y finalmente las aplicaciones de retocado de fotografías. En ambos casos los contenidos se exponen de manera secuencial y práctica, empleando las herramientas líderes en fotografía y diseño de ilustraciones digitales: Adobe Illustrator y Adobe Photoshop. La autora ha hecho un importante esfuerzo en desarrollar el contenido del libro de una manera ordenada, expositiva y clara, orientada hacia la formación práctica, utilizando para ello numerosos ejemplos, gráficos, imágenes e indicaciones pautadas y detalladas para hacer del proceso de aprendizaje una experiencia positiva y gratificante. Al final de cada bloque de contenido se propone una cuidada selección de actividades finales que contribuirán decisivamente a consolidar y afianzar la...



[READ ONLINE](#)  
[ 7.45 MB ]

### Reviews

*Very useful to any or all group of folks. It really is rally interesting through reading through period of time. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.*

-- Mrs. Dorris Wintheiser

*This pdf may be worth acquiring. It is definitely simplified but surprises inside the fifty percent of the pdf. I am pleased to let you know that this is the very best ebook we have read inside my own lifestyle and could be he finest publication for ever.*

-- Prof. Abe Satterfield IV